

WONG DIAZ, Enrique aka. Kike

Nace en Santa Clara, Cuba , el 19 de septiembre de 1975.

Formación:

Graduado de pintura en la Academia de Bellas Artes San Alejandro en mayo de 1995

Premios y Menciones:

1996

- Primer premio." Historias y Mansiones". Maqueta de la Habana.
- Mención." Académica 96". Academia de Bellas Artes San Alejandro.

2000

- Primer premio." IV Salón Nacional de Artes Plásticas Varadero Internacional"

2001

- Mención." Salón Flora". Casa de la Cultura Marianao.
- Premio"Salón Flora"Galería Domingo Ravenet. Casa de la Cultura Marianao.
- Segundo premio."Concurso Quimicarte".Galería Domingo Ravenet .
- Primer premio en dibujo. "Salón Playa".Galería Servando Cabrera Moreno

2002

- Primer premio. "El Ron de Cuba, un atributo a la cultura". Fundación Habana Club.

Exposiciones Personales

1996

- "Sumersión interna". Galería 23 y C.
- Galería Her-Car "
- Galería Díaz Peláez Academia de Bellas Artes San Alejandro

1997

- "Pascua Joven". Iglesia Jesús de Miramar.Cuba.

1998

- "Razón Para un Paraguas". Maqueta de la Habana.Cuba.

1999

- "Homenaje a un Ser que Rueda".Galería Tina Modotti .Cuba.
- "Bajo la Lluvia".Facultad de Filosofía de la Universidad de la Habana. Cuba.

2000

- "Toros y Salsa". Galería de Arte Municipal Dax. Francia.

2001

- "Momentos Comprimidos". Galería Díaz Peláez, Academia de Bellas Artes San Alejandro. Cuba.

Exposiciones Colectivas

1994

- Casa de la Medicina de Playa
- Casa de la Medicina de Playa
- Casa de la Medicina de Playa
- "Hombres Trabajando". Casa de la Cultura de Playa .Cuba.
- "V Bienal de la Habana". Academia de Bellas Artes San Alejandro. Cuba.
- Participa en el Festival del Nuevo Cine latinoamericano con el video Huellas, dirigido por Raisa White.

1995

- Galería Habana
- Palacio del Segundo Cabo, actualmente Instituto del Libro .
- "La Opresión del Ser Humano por los Dogmas que Rigen en la Sociedad". Galería Amelia Peláez. Tesis de graduación .
- "Diseño MirArte- Alejo Carpentier", dirigido por Raisa White.

1996

- "La Colografía otra Forma de Multiplicar Imágenes" , dirigido por la grabadora Belkis Ayón Manso. Casa de las Américas. Cuba.
- "Quinto Salón Arte 7". Galería Yara. Cuba.
- "Concurso Carlos Enrique". Galería Her- Car. Cuba.

1997

- "Concurso Arte Vino". Centro de Prensa Internacional. Cuba.
- Galería Luis de Soto en la Universidad de la Habana. Cuba.
- Maqueta de la Habana. Cuba.
- "Encuentro de Grabado 97". Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. Cuba.
- Participa en una muestra itinerante plástica del poeta español Rafael Alberti en los Centros Culturales de España en: Lima, Perú; Santiago de Chile; Uruguay; Paraguay; Costa Rica; Panamá.

1998

- "1er Encuentro de Graduados" Academia de Bellas Artes San Alejandro. Cuba.

- "Escenografía para un concierto del Grupo Moncada". Le Select. Cuba.

- "Festival Techno Progresivo con Brigada Verde". Centro de recreación Kmilo Cienfuegos .Cuba.

- "Ay, ahí hay". Maqueta de la Habana. Cuba.

- "Happy for you, happy for me". Espacio alternativo.Cuba.

1999

- " Rafael Alberti pintor". Basílica Menor Convento San Francisco de Asis. Cuba.

- "Salón Playa 99". Galería Servando Cabrera Moreno .Cuba.

- "Día de los Muertos". Casa Benito Juárez. Cuba.

- "III Salón Nacional de Artes Plásticas Varadero Internacional". Hotel Internacional. Cuba.

2000

- "VI Salón de Arte Erótico". Galería Fayad Jamis. Cuba.

- "Salón de Invierno". Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. Cuba.

- "Primer Salón de Arte Erótico". Galería "La Acacia". Cuba.

- "Salsa Plástica". Escenografía. Foyer Municipal de Onesse.. Francia.

- "Feria en Lesperon. Francia.

- "Día de los Muertos". Casa Benito Juárez. Cuba.

2001

- "Proyecto Arte Joven", Galería Domingo Ravenet. Cuba.

- "Primera Convención de Turismo". Complejo Morro-Cabaña. Cuba.

- "Salón de Grabado". Centro de Arte Cubano Contemporáneo Wilfredo Lam. Cuba.

- "Arte en la Rampa". Pabellón Cuba.Cuba.

- "V Salón Nacional de Artes Plásticas Varadero Internacional". Hotel Internacional. Cuba.

2002

- "El Ron de Cuba, un atributo a la cultura". Fundación Habana Club. Cuba

- Proyecto Ayahihay II. Galería Domingo Ravenet. Cuba.